

**2017/18 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „მუსიკის თეორია“**

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	10.00 -11.50	№425	მსოფ. მუს. ისტორია	ნ. შარიქაძე
	15.00-15.50	№410	ჰარმონია	ვ. ჟღენტო
სამშაბათი	10.00 -11.50	№408	სოლფეჯიო	ლ. შარაშიძე
	13.00-13.50	№419	ს. ს. ს.	ქ. ბოლაშვილი
	17.00-17.50	ფ/დ	სპორტი	თ. ჯანდიერი
ოთხშაბათი				
	12.00 -12.50	№ 302	საკრავთმცოდნეობა	ზ. ნადარეიშვილი
	14.00-15.50	№ 409	ქართული ხალხ. შემოქმედება	ნ. ზუმბაძე
ხუთშაბათი	11.00 -11.50	№ 407	პოლიფონია	მ. ნადარეიშვილი
	13.00 -13.50	№ 423	სამუსიკო კვლევის მეთოდოლოგია	მ. ქავთარაძე
	14.00 -15.50	№ 420	ქართული ხალხ. მუს. შემოქმედება	ნ. ზუმბაძე
	16.00-16.50	№ 406	გალობა	მ. ერქვანიძე
პარასკევი	11.00 -11.50	№416	ხელოვნების ისტორია	დ. გუნია
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. ჰარმონია - 1 სთ.
2. პოლიფონია - 1 სთ.
3. კომპოზიციის საფუძვლები - 2 სთ.
4. ფორტეპიანო - 1 სთ.
5. სიმფონიური პარტიტურის კითხვა - 1 სთ.

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	12.00-13.50	№423	მსოფ. მუსიკის ისტორია	მ. ქავთარაძე
	14.00-15.50	№423	ქართ. მუსიკის ისტორია	მ. ქავთარაძე
სამშაბათი	11.00 -11.50	№407	პოლიფონია	მ. ტაბლიაშვილი
	13.00-13.50	№419	ს. ს. ს.	ქ. ბოლაშვილი
	15.00-15.50	№410	ჰარმონია	ვ. ჟღენტი
ოთხშაბათი	12.00-12.50	№ 407	მუს. ნაწარმოების ანალიზი	მ. ტაბლიაშვილი
	13.00-13.50	№ 418	მუს. კრიტიკა	გ. ღვინჯილია
ხუთშაბათი	12.00-12.50	№ 406	ეთნოლოგია	ნ. ღამბაშიძე
	14.00-15.50	№ 423	მუს. თეატრის ისტორია	მ. ქავთარაძე
პარასკევი				
შაბათი	14.00 -14.50	№302	გაორკესტრება	ზ. ნადარეიშვილი

ინდ. მეცადინეობა

1. მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 1 სთ.
2. პოლიფონია - 1 სთ.
3. სპეციალობა - 1 სთ.
4. ფორტეპიანო - 1 სთ.
5. მუსიკალური კრიტიკა - 1 სთ.
6. გაორკესტრება - 1 სთ.
7. ქართული ხალხ. სიმღერების გაშიფვრა - 1 სთ.