



თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია
სამეცნიერო კვლევების დეპარტამენტი

რესპუბლიკური მეთოდური კონფერენცია

სამუსიკო დისციპლინების სწავლების მეთოდოლოგია

სამეცნიერო სესიების პროგრამა

19 – 20 ნოემბერი, 2020 წელი

ხუთშაბათი, 19 ნოემბერი

მონაცემები ZOOM-ის ონლაინ ჩართვისათვის:

<https://zoom.us/j/5700670646?pwd=aTFuQ0twYm9iOXBkdXczZk9adTUxQT09>

Meeting ID: 570 067 0646

Passcode: 1111

სმსია 1 – მუსიკის სწავლება: თეორია, ისტორია

სხდომის თავმჯდომარე: რუსუდან წურწუშია

11:00 - კონფერენციის გახსნა - რექტორი ნანა შარიქაძე

11:10 - მარიკა ნადარეიშვილი, თეა ბუაძე - მეთოდური კონფერენციის ფარგლებში შექმნილი სასწავლო-მეთოდური რესურსების შესახებ: კონსერვატორიის youtube-არხზე (<https://www.youtube.com/channel/UCrwoOH5NiZSvmDtclY0Qvcg>) განთავსებული ვიდეო-გაკვეთილები მუსიკის თეორიის, მუსიკის ისტორიის, საეკლესიო მუსიკის პრობლემატიკაზე; სოლო აკადემიური სიმღერის სპეციალობით საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამებით (დისციპლინები: სპეციალობა, კამერული სიმღერა) გათვალისწინებული რეპერტუარის აკომპანემენტის ჩანაწერები.

11:25 – მარინა ქავთარაძე - ერთი დოკუმენტის პრიზმაში დანახული XX საუკუნის 20-იანი წლების მუსიკალური განათლება საქართველოში

11:50 - გიორგი ბერიაშვილი - მუსიკის სხეულებრივი გააზრების თანამედროვე თეორიები და მათი პედაგოგიური გამოყენების ზოგიერთი ასპექტი

12:15 - 12:30 – შისვენება

12:30 - მაია ტაბლიაშვილი - „დამხმარე სანოტო სისტემის“ შესახებ პოლიფონიის კურსში

12:55 - ნინო კასრაძე - ფორტეპიანოზე დაკვრის სწავლების ზოგიერთი ასპექტი

13:20-14:00 – შისვენება

მრგვალი მაგიდა :

მუსიკის სწავლება სკოლისგარეშე სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულებებში და ზოგად საგანმანათლებლო სკოლაში: გამოწვევები და პერსპექტივები

მოდერატორი: მარიკა ნადარეიშვილი

14:00 – რუსუდან თაყაიშვილი - ჯგუფური მეცადინეობის პროცესი რეგიონულ სამუსიკო სკოლებში

14:25 – ნინო კასრაძე - გამოწვევები სკოლის გარეშე სამუსიკო-საგანმანათლებლო დაწესებულებების სწავლა-სწავლების პროცესში მსოფლიო პანდემიის ფონზე

14:50 – ლეილა მარუაშვილი - საგანთაშორისო ინტეგრაცია მუსიკის მასწავლებლის მომზადების პროცესში

15:15 – რუსუდან წურწუშია - ქართული მუსიკა შინაურისა და გარეშე თვალთ - საჯარო სკოლების ერთი სახელმძღვანელოს მაგალითზე

15:40 - ოთარ კაპანაძე - ქართული ხალხური მუსიკის სწავლება საჯარო სკოლებში

პარასკევი, 20 ნოემბერი

მონაცემები ZOOM-ის ონლაინ ჩართვისათვის:

<https://zoom.us/j/5700670646?pwd=aTFuQ0twYm9iOXBkdXczZk9adTUxOT09>

Meeting ID: 570 067 0646

Passcode: 1111

სმსია 2 – ელექტრონული სწავლება

სხდომის თავმჯდომარე: მარინა ქავთარაძე

11:00 - ეკა ჭაბაშვილი - თანამედროვე პროფესიული მუსიკის ინტერნეტ აკადემია

11:25 - რუსუდან თაბაგარი - საგანი „ბაროკოს ეპოქის მუსიკის ფორმები“ ონლაინ სწავლების ფორმატში

11:50 - მარია ნადარეიშვილი, ეკა ჭაბაშვილი - „მუსიკის საგანთაშორისო სწავლება“ - კომპოზიტორ ნათელა სვანიძის ელექტრონული წიგნი

12:15 - 13:00 – შმსჰენება

სმსია 3 – მუსიკის სწავლება პანდემიის პირობებში

სხდომის თავმჯდომარე: ლეილა მარუაშვილი

13:00 - მაკა ერაძე - დისტანციური სწავლება და პანდემია: რამდენიმე გასათვალისწინებელი საკითხი

13:25 - ნანა შარიქაძე - სწავლებისა და სწავლის ახალი მნიშვნელობის ძიება COVID 19-ის პერიოდში

13:50 - გვანცა ღვინჯილია - დისტანციური სწავლება, გამოცდილება, პრობლემები, შედეგები

14:15 - თამარ ჩხეიძე, მარია ნადარეიშვილი - გლობალური პანდემია და მუსიკალურ-თეორიული დისციპლინების ელექტრონული სწავლება: გამოწვევები და პერსპექტივები

კონფერენციის შეჯამება

კონფერენციის მონაწილეები:

გიორგი ბერიაშვილი - მუსიკისმცოდნეობის დოქტორი, College Stanslas, საფრანგეთი

მაკა ერადე - განათლების ტექნოლოგიების დოქტორი, მკვლევარი, მოდენისა და რეჯო ემილიის უნივერსიტეტი, იტალია

რუსუდან თაბაგარი - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასისტ. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

რუსუდან თაყაიშვილი - პედაგოგიურ მეცნიერებათა დოქტორი, მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

ოთარ კაპანაძე - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასისტ. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

ნინო კასრაძე - სამუსიკო ხელოვნების დოქტორი, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

ლეილა მარუაშვილი - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

მარიკა ნადარეიშვილი - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

მაია ტაბლიაშვილი - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

მარინა ქავთარაძე - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

გვანცა ღვინჯილია - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

ნანა შარიქაძე - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

თამარ ჩხეიძე - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

რუსუდან წურწუმია - ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ემერიტუსი, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

ეკა ჭაბაშვილი - სამუსიკო ხელოვნების დოქტორი, ასოც. პროფ., თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია