

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია

2021-2022 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები ადგილების რაოდენობა

აკადემიური პროგრამა/სპეციალობა	ადგილების რაოდენობა		
		ფასიანი	ჯამი
<b>1. საშემსრულებლო ხელოვნება</b>			
კლავიშანი საკრავები	5	3	8
ორგანი	0	0	0
აკადემიური გუნდის დირიჟორობა	4	2	6
სოლო აკადემიური სიმღერა	5	10	15
<b>საორკესტრო სიმებიანი საკრავები</b>			
ვიოლინო	1	0	1
ალტი	2	0	2
ჩელო	3	0	3
კონტრაბასი	0	0	0
არფა	0	0	0
გიტარა	0	0	0
<b>საორკესტრო ჩასაბერი საკრავები</b>			
ფლეიტა	1	0	1
ჰობოი	1	0	1
კლარნეტი	1	0	1
ფაგოტი	1	0	1
ვალტორნა	2	0	2
საყვირი	1	0	1
ტუბა	1	0	1
<b>2. კომპოზიცია</b>	2	1	3
<b>3. მუსიკისმცოდნეობა</b>			
მუსიკის თეორია	1	0	1
მუსიკის ისტორია	3	0	3
საეკლესიო მუსიკოლოგია	1	0	1
ეთნომუსიკოლოგია	1	0	1
<b>4. მუსიკის ტექნოლოგია</b>	0	2	2