



საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტრო

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი

თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის

სახელმწიფო

კონსერვატორია

თბილისი 0108, გრიბოედოვის ქ. N 8-10 ტელ/ფაქსი: (+995 32) 2 999 144,

www.tsc.edu.ge ელ-ფოსტა: info@tsc.edu.ge; inter@tsc.edu.ge



KA000090748734721

№ 01-158-R

04 / ივნისი / 2021 წ.

ბრძანება

სსიპ -თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიაში 2021-2022 სასწავლო წლისათვის საბაკალავრო პროგრამებზე მისაღებად

შემოქმედებითი ტურების საგამოცდო კომისიის შექმნის შესახებ

საქართველოს კანონის „უმალესი განათლების შესახებ“ 22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრის 2014 წლის 07 ივლისის N 05/90 ბრძანებით დამტკიცებული „საჯარო სამართლის იურიდიული პირის თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის წესდების“ მე-14 მუხლის პირველი პუნქტის, მე-8 პუნქტის „ა“, „ბ“, „ნ“ და „ო“ ქვეპუნქტების, მე-9 პუნქტის, „სსიპ-თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიაში საგანმანათლებლო პროგრამებზე აპლიკანტთა ჩარიცხვის წესის დამტკიცების შესახებ“ კონსერვატორიის აკადემიური საბჭოს 2021 წლის 28 მაისის N 64/2021 დადგენილების დანართი 1 -ის მე-2 მუხლის მე-4 პუნქტისა და მე-9 მუხლის საფუძველზე

ვბრძანებ:

1.სსიპ - თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიაში საბაკალავრო პროგრამებზე 2021-2022 სასწავლო წლისათვის აპლიკანტთა მისაღებად შეიქმნას შემოქმედებითი ტურების საგამოცდო კომისიები შემდეგი შემადგენლობით:

1.1. საბაკალავრო პროგრამა - „კომპოზიცია“

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა

ბურაბ ნადარეიშვილი /პროფ./

გიორგი შავერვაშვილი /პროფ./

მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./

შემოქმედებითი ტური: მუსიკის თეორია

მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც. პროფ./

თამარ ჩხეიძე /ასოც. პროფ./

ოთარ კაპანაძე /ასისტ.პროფ./ (ქართული ხალხური სიმღერების გამოცნობა)

მზია გოგაშვილი /ასოც.პროფ./ (ფორტეპიანო)

მარინა ქავთარაძე /პროფ./ (მუს.ლიტერატურა)
ქეთევან ბოლაშვილი /პროფ./ (მუს.ლიტერატურა)

1.2. საბაკალავრო პროგრამა – „მუსიკის თეორია“

შემოქმედებითი ტური: მუს.თეორია, ფორტეპიანო
თამარ ჩხეიძე /ასოც.პროფ./
მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./
ეკატერინე ონიანი /ასოც.პროფ./ (ზეპირი)
მზია გოგაშვილი /ასოც.პროფ./ (ფორტეპიანო)

შემოქმედებითი ტური: მუს.ლიტერატურა, ქართული ხალხური მუს.შემოქმედება
მარინა ქავთარაძე /პროფ./
ქეთევან ბოლაშვილი /პროფ./
გვანცა ღვინჯილია /ასოც.პროფ./
ოთარ კაპანაძე /ასისტ.პროფ./ (ქართული ხალხური მუს.ფოლკლორი)

1.3. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა – კლავიშოანი საკრავები

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა
ედიშერ რუსიშვილი /ემერიტუსი/
მანანა გოცირიძე /ასოც. პროფ./
თამარ ლიჩელი /მასწ./

1.4. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა
სვეტლანა ეგოროვა /ასოც. პროფ./
თამარ ივერი /მასწ./
ზაზა აბმაიფარაშვილი /პროფ./
კონცერტმასტერი:
მარინა ადამიშვილი

1.5. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა – აკადემიური გუნდის დირიჟორობა

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა
ბორის ძნელაძე /ასოც. პროფ./
ავთანდილ ჩხენკელი /მასწ./
რევაზ ჯავახიშვილი /მასწ./

მზია გოგაშვილი /ასოც.პროფ./ (ფორტეპიანო)

კონცერტმაისტერები:

ირინა ლაბარაშვილი

ელენე გირმისაშვილი

ქეთევან კეჟერაშვილი

1.6. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - საორკესტრო სიმებიანი საკრავები

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა

გიორგი თაგაური /ასოც.პროფ./

გიორგი ხაინდრავა /ასისტ.პროფ./

თამარ გაბარაშვილი /ემერიტუსი/

მიხეილ ქართველიშვილი /მასწ./

კონცერტმაისტერი:

მაია მამალაძე

1.7. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები

შემოქმედებითი ტური: სპეციალობა

ვაჟა ცენტერაძე /ასოც.პროფ./

მერი ჟვანია /ასოც.პროფ./

ზაზა აბმაიფარაშვილი /პროფ./

ნიკოლოზ გვრიტიშვილი /მასწ./

კონცერტმაისტერი:

ნესტან გუნიავა

1.8. საბაკალავრო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

შემოქმედებითი ტური: მუსიკის თეორია (ყველა სპეციალობა)

მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./

თამარ ჩხეიძე /ასოც.პროფ./

ეკა ონიანი /ასოც.პროფ./ (სოლო აკ.სიმღერა: ფურცლიდან კითხვა)

1.9. საბაკალავრო პროგრამა „ჯაზის ხელოვნება“

შემოქმედებითი ტური – სპეციალობა

ზურაბ რამიშვილი /ასოც.პროფ./

თამაზ დარსაველიძე /მასწ./

სოფიო მურუსიძე /მასწ./

შემოქმედებითი ტური: მუსიკის თეორია

მერაბ ოძელაშვილი /მასწ./

მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./

მანანა ხვედელიძე /მასწ./ (მოსმენა)


2.წინამდებარე ბრძანება კანონმდებლობით დადგენილი წესით გადაეცეს შესაბამის სტრუქტურულ ერთეულებსა და პირებს (რექტორის მოადგილეს, საკოორდინაციო ჯგუფის და საგამოცდო კომისიის წევრებს).

3. ბრძანება ძალაში შევიდეს ხელმოწერისთანავე.

4. ბრძანება განთავსდეს კონსერვატორიის ვებ-გვერდზე www.tsc.edu.ge

5. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს თბილისის საქალაქო სასამართლოში (მის: დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. N6) 1 (ერთი) თვის ვადაში.

თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის
სახელმწიფო კონსერვატორიის რექტორი

ხელმოწერილია/
შტამგდასმულია 
ელემტრონულად

ნანა შარიქაძე