

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია
2022-2023 სასწ.წ. სადოქტორო პროგრამებზე აპლიკანტთა მისაღებად
შემოქმედებითი ტურების საგამოცდო კომისია

სადოქტორო პროგრამა – „კომპოზიცია“

გიორგი შავერზაშვილი /პროფ./
მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც. პროფ./
მაია ვირსალაძე /ასოც. პროფ./

სადოქტორო პროგრამა – „სამუსიკისმცოდნეო კვლევები“

სპეციალობა – საეკლესიო მუსიკოლოგია

ეკატერინე ონიანი /ასოც. პროფ./
მაგდა სუხიაშვილი /მონვ./
თამაზ გაბისონია /მონვ./

სადოქტორო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა – სოლო ფორტეპიანო

ედიშერ რუსიშვილი /ემერიტუსი/
ლალი სანიკიძე /პროფ./
ნინო ქირაქაძე /მონვ./

სადოქტორო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა – კამერული ანსამბლი

ნანა ლესელიძე /ასოც. პროფ./
ნინო ბაქრაძე /ასოც. პროფ./
თეონა მიქელაძე /ასისტ. პროფ./

სადოქტორო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა – აკადემიური სიმღერა

ელდარ გენაძე /პროფ./
თენგიზ ჩაჩავა /ასოც. პროფ./
გორჩა დათუსანი /მონვ./

სადოქტორო პროგრამა – „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობები: სოლო ფორტეპიანო, კამერული ანსამბლი, აკადემიური სიმღერა

სადისერტაციო ნაშრომის გაფართოებული გეგმა

მარინა ქავთარაძე /პროფ./
გვანცა ღვინჯილია /ასოც. პროფ./
ცირა ქამუშაძე /ასოც. პროფ./