

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია  
2022-2023 სასწ.წ. სამაგისტრო პროგრამაზე „საშემსრულებლო ხელოვნება“  
მაგისტრანტობის კანდიდატთა მისაღებად

შემოქმედებითი ტურების საგამოცდო კომისია

**სპეციალობა – კლავიშინი საკრავები**

იურის ჟვიკოვს (ლატვია)  
პაველ რიდელ (პოლონეთი)  
მანანა გოცირიძე /ასოც.პროფ./  
ნინო ჭირაქაძე /მონვ./  
თამარ ლიჩელი /ასოც.პროფ./

**სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა**

თეიმურაზ გუგუშვილი /პროფ./  
თამარ ივერი /მონვ./  
სვეტლანა ეგოროვა /ასოც.პროფ./  
ელდარ გენაძე /პროფ./  
გოჩა დათუსანი /მონვ./

**სპეციალობა – აკადემიური გუნდის დირიჟორობა**

აგნიეშკა ფრანკოუ-ჟელაზნი (პოლონეთი)  
ლიანა ჭონიშვილი /პროფ./  
ბორის ძნელაძე /ასოც.პროფ./  
ომარ ბურდული /ასისტ.პროფ./  
ლიანა ლომიაშვილი /ასოც.პროფ./

**სპეციალობა – საორკესტრო სიმებიანი საკრავები**

ვოიჩიეხ შლახჩიკოვსკი (პოლონეთი)  
თამარ ბულია /ასოც.პროფ./  
გიორგი თავაური /ასოც.პროფ./  
ირაკლი ჯაფარიძე /ასოც.პროფ./  
გიორგი ხაინდრავა /ასოც.პროფ./

**სპეციალობა – საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები**

ანდრეი ვოიჩიეხოვსკი (პოლონეთი)  
დავით ჯიშკარიანი /პროფ./  
ვაჟა ცენტერაძე /ასოც.პროფ./  
მურთაზ მანკეპლაძე /პროფ./  
შოთა გოგოძე /ასისტ.პროფ./