

2023-2024 სასწავლო წლისათვის სადოქტორო საგანმანათლებლო პროგრამებზე მისაღები გამოცდების/შემოქმედებითი ტურების

საგნობრივი შემფასებელი კომისიები

სადოქტორო პროგრამა – „სამუსიკისმცოდნეო კვლევები“
სპეციალობა – მუსიკის თეორია

მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./
ლეილა მარუაშვილი /პროფ./
რუსუდან თაბაგარი /ასოც.პროფ./
მაია ვირსალაძე /ასოც.პროფ./
ლეილა შარაშიძე /მოწვ./

სადოქტორო პროგრამა – „სამუსიკისმცოდნეო კვლევები“
სპეციალობა – საეკლესიო მუსიკოლოგია

მაგდა სუხიაშვილი /მასწ./
თამაზ გაბისონია /მოწვ./
დავით შულღიაშვილი /მოწვ./
გვანცა ღვინჯილია /ასოც.პროფ./
მარიკა ნადარეიშვილი /ასოც.პროფ./

სადოქტორო პროგრამა – „სამემსრულებლო ხელოვნება“
სპეციალობა – კამერული ანსამბლი

ოთარ ჩუბინიშვილი /პროფ./
ნოდარ ჟვანია /პროფ./
გიორგი ხაინდრავა /ასოც. პროფ./
ირაკლი ჯაფარიძე /ასოც. პროფ./
თეონა მიქელაძე /ასისტ. პროფ./

სადოქტორო პროგრამა – „სამემსრულებლო ხელოვნება“
სპეციალობა – აკადემიური სიმღერა

თეიმურაზ გუგუშვილი /პროფ./
ელდარ გეწაძე /პროფ./
სვეტლანა ეგოროვა /ასოც.პროფ./
პაპუნა ღვაბერიძე /ასოც.პროფ./
გოჩა დათუსანი /მოწვ./

სადოქტორო პროგრამა – „სამემსრულებლო ხელოვნება“
სადისერტაციო ნაშრომის გაფართოებული გეგმა
სპეციალობები: კამერული ანსამბლი, აკადემიური სიმღერა

თეა ბუაძე /ასოც. პროფ./ ქეთევან
ელიავა /ასოც. პროფ./ მარიკა
ნადარეიშვილი /ასოც. პროფ./ ნინო
ჟვანია /ასოც. პროფ./
მაია სიგუა /ასოც. პროფ./