

**თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია**  
**შეფასების კრიტერიუმები/ინდიკატორები**

**ფაკულტეტი, საფეხური:** კომპოზიცია და მუსიკოლოგია, მაგისტრატურა

**პროგრამა, სპეციალობა :** მუსიკის ტექნოლოგია

**ტური:** სპეციალობა

**სტუდენტის სახელი, გვარი:** \_\_\_\_\_

მაქსიმალური ჯამური შეფასება - <b>100 ქულა</b>		
შეფასების კრიტერიუმები/ინდიკატორები	ხარვეზები მონიშნეთ: ✓	შეფასება
<b>წინასწარ წარმოდგენილი საპროექტო განაცხადი და პორტფოლიო* (40 ქულა)</b>		
1. პროექტის იდეის მხატვრული/ტექნოლოგიური ორიგინალობა		
2. განვლილი შემოქმედებითი აქტივობების რაოდენობა და ხარისხი *		
3. ექსპოზის ვერბალური ტექსტის გამართულობა და სიმწიფობა		
4. შემოქმედებითი და ტექნოლოგიური შესაძლებლობების ადეკვატური და საინტერესო გამოყენების პერსპექტივა		
<b>გასაუბრება: (60 ქულა)</b>		
1. პროექტის ინგლისურენოვანი წარდგენის ენობრივი და აზრობრივი სიმწიფობა		
2. კომისიის კითხვებზე პასუხების ადეკვატურობა და დამაჯერებლობა		

**კომისიის წევრის ხელმოწერა:** \_\_\_\_\_

**თარიღი:** \_\_\_\_\_

\* პორტფოლიო და მისი შეფასების კრიტერიუმი ამუშავდება 2024 წლიდან