დანართი 1

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის კომპოზიციისა და მუსიკოლოგიის ფაკულტეტზე 2024-2025 სასწავლო წლისთვის ქართულენოვანი სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამების მისაღები გამოცდების პრიორიტეტები, კოეფიციენტები, მინიმალური ზღვარი.

**საგანმანათლებლო პროგრამა**:მუსიკოლოგია

**მიმართულება**:ჰუმანიტარული

**კვალიფიკაცია**:ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი მუსიკოლოგიაში; ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი ეთნომუსიკოლოგიაში; ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი საეკლესიო მუსიკაში.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **გამოცდა** | **მინიმალური ზღვარი %** | **სავალდებულოა მინიმალური ზღვარის გადალახვა** | **კოეფიციენტი** | **პრიორიტეტი** |
| წაკითხულის გააზრება | 30 |  | 10 | 4 |
| ანალიტიკური წერა | 30 |  | 10 | 3 |
| ლოგიკური მსჯელობა | 30 |  | 10 | 2 |
| რაოდენობრივი მსჯელობა | 25 |  | 5 | 5 |
| შემოქმედებითი ტური | 61 | დიახ | 65 | 1 |

**საგანმანათლებლო პროგრამა**:კომპოზიცია

**მიმართულება**:ხელოვნება

**კვალიფიკაცია**:ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი კომპოზიციაში

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| გამოცდა | მინიმალური ზღვარი % | სავალდებულოა მინიმალური ზღვარის გადალახვა | კოეფიციენტი | პრიორიტეტი |
| წაკითხულის გააზრება | 30 |  | 5 | 4 |
| ანალიტიკური წერა | 30 |  | 10 | 3 |
| ლოგიკური მსჯელობა | 30 |  | 15 | 2 |
| რაოდენობრივი მსჯელობა | 25 |  | 5 | 5 |
| შემოქმედებითი ტური | 81 | დიახ | 65 | 1 |

**საგანმანათლებლო პროგრამა:**მუსიკის ტექნოლოგია

**მიმართულება:**ხელოვნება

**კვალიფიკაცია:**ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი მუსიკის ტექნოლოგიაში

**შენიშვნა:** „მუსიკის ტექნოლოგიის“ სამაგისტრო პროგრამაში შეიცვალა პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები, რაც უნდა აისახოს „სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიაში საგანმანათლებლო პროგრამებზე აპლიკანტთა ჩარიცხვის წესის“დოკუმენტშიც.

**პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები**:

* ბაკალავრის აკადემიური ხარისხი.
* ინგლისური ენის B2 დონეზე ცოდნის დადასტურება გასაუბრებით ან შესაბამისი საერთაშორისო აღიარების მქონე სერთიფიკატით.
* ერთიანი სამაგისტრო გამოცდები.
* კონსერვატორიის შემოქმედებითი ტური.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| გამოცდა | მინიმალური ზღვარი % | სავალდებულოა მინიმალური ზღვარის გადალახვა | კოეფიციენტი | პრიორიტეტი |
| წაკითხულის გააზრება | 30 |  | 5 | 4 |
| ანალიტიკური წერა | 30 |  | 10 | 3 |
| ლოგიკური მსჯელობა | 30 |  | 15 | 2 |
| რაოდენობრივი მსჯელობა | 25 |  | 5 | 5 |
| შემოქმედებითი ტური | 71 | დიახ | 65 | 1 |