

ნანა შარიქაძე, მუსიკისმცოდნე, PhD, თბილისის ვ.სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიის რექტორი 2019 – 2023 წ.წ, მუსიკის ისტორიის მიმართულების ასოც. პროფ.

ნ.შარიქაძემ დაამთავრა თბილისის ვ.სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია 1995 წ (პროფ. მ.ქავთარაძის კლასი) და დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია 1999წ.

ნ.შარიქაძე 1999 წლიდან ასწავლის კონსერვატორიაში მუსიკის ისტორიის სხვადასხვა დისციპლინას მსოფლიო მუსიკის ისტორია, საბჭოთა მუსიკის ისტორია, XX საუკუნის მუსიკის ისტორია, XX საუკუნის მუსიკალური თეატრი და სხვ;

ავტორია 40-ზე მეტი სამეცნიერო სტატიის, რომლებიც გამოქვეყნებულია როგორც საქართველოში ისე საზღვარგარეთ; მისი სამეცნიერო კვლევისა და სწავლების სფეროა მე-20 საუკუნის მუსიკალური ავანგარდი და მუსიკის თეატრი, ტოტალიტარული რეჟიმები და მუსიკა. მონაწილეობს ადგილობრივ და საერთაშორისო კონფერენციებში. ნაშრომები იბეჭდება ისეთ გამოცემებში, როგორცაა “მუსიკოლოგია და კულტუროლოგია”, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ბიულეტენი, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ბიულეტენი, ლიეტუვის მუსიკოლოგია და სხვ . ნ.შარიქაძის კვლევითი აქტივობა განხორციელდა DAAD-ის (2012), პოლონეთის კულტურის ინსტიტუტის სამეცნიერო გრანტის „სასწავლო ვიზიტი ხელოვნების ინსტიტუტში“ (2019) მიერ, Thesaurus Poloniae (2023, fellowship programme of the Ministry of Culture National Heritage and Sport of the Republic of Poland. The programme is implemented by the International Cultural Centre in Krakow)

სხვადასხვა დროს მიწვეული იყო საჯარო ლექციებით პოლონეთის მეცნიერებათა აკადემიის ხელოვნების ინსტიტუტში ვარშავაში, ქ.პენდერეცკის სახელობის კრაკოვის მუსიკის აკადემიაში (2023); 2000 წლიდან მოყოლებული ნ.შარიქაძე იყო საქართველოს პრეზიდენტის, DAAD-ის და პოლონეთის კულტურის ინსტიტუტის და Thesaurus Poloniae (2023) სტიპენდიანი. გავლილი აქვს სტაჟირება ბერლინის UDK (DAAD-ის დაფინანსებით); არის საქართველოს კომპოზიტორთა და მუსიკისმცოდნეთა ეროვნული კავშირის წევრი.

2005 წლიდან ჩართულია უმაღლესი განათლების ადმინისტრირებაში: იყო კონსერვატორიის საერთაშორისო ურთიერთობათა დეპარტამენტის უფროსი, საქართველოს უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების ავტორიზაციის ექსპერტი (2019), Creative Georgia შესარჩევი საკონკურსო კომისიის წევრი (2017-2019), საერთაშორისო განათლების ცენტრის შესარჩევი საკონკურსო კომისიის წევრი ხელოვნების აკადემიურ პროგრამებში (2017-დან დღემდე), საქართველოს უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების ავტორიზაციის საბჭოს წევრი - ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი ((2017-2018), ევროპულ კონსერვატორიათა

ასოციაციის (AEC) საერთაშორისო ურთიერთობათა სამუშაო ჯგუფის წევრი (2017), ვ.სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახ. კონსერვატორიის აკადემიური საბჭოს წევრი (2015-2018), 2019 წლიდან კონსერვატორიის რექტორი.

2006 წლიდან აქტიურად არის ჩართული უმაღლესი განათლების ინტერნაციონალიზაციის პროცესში, მონაწილეობს განათლების ინტერნაციონალიზაციისადმი მიძღვნილ საერთაშორისო კონფერენციებში/სემინარებში/ვორკშოფებში (თბილისი, ნორვეგია, შვედეთი, ბელგია, საბერძნეთი, პოლონეთი და სხვ). 2012 წლიდან არის მიწვეული სპიკერი უმაღლეს განათლებასთან დაკავშირებულ საერთაშორისო კონფერენციებში/სემინარებზე/ფორუმებზე: ევროპულ კონსერვატოპრიათა ასოციაციის ეგიდით ჩატარებულ ყოველწლიურ შეხვედრებზე (ანტვერპენი, კორფუ, კრაკოვი, ბრიუსელი), ნორვეგიის საერთაშორისო განათლების ცენტრის მიერ ჩატარებულ სემინარებზე (ბერგენი, სტავანგერი, სტამბული, ოსლო) და სხვ

2009 წლიდან არის უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სფეროში სხვადასხვა საერთაშორისო პროექტის კოორდინატორი და თანაავტორი, მათ შორის ინსტიტუციური განვითარების და ერთობლივი შემოქმედებითი-საკონცერტო პროექტები; უნდა აღინიშნოს ნორვეგიის საერთაშორისო განათლების მიერ დაფინანსებული პროექტები (DIKU 2011-205, 2016-2019), Linneaus –Palme(2012, შვედეთი), Erasmus CBHE (2019-2020).

ნანა შარიკაძის აქტივობების სფერო: XX საუკუნე და უახლესი მუსიკის კვლევა; უმაღლესი განათლების ინტერნაციონალიზაცია, სწავლება/სწავლის ინტეგრირება, უსდ ავტორიზაცია.

პოლონესა და საქართველოს შრის კულტურული და საგანმანათლებლო ურთიერთობებში შეტანილი წვლილისათვის დაჯილდოებულია **Gloria Artis** (*Zasłużony Kulturze - Gloria Artis, პოლონეთის კულტურის სამინისტრო*) ვერცხლის მედლით.

ნ.შარიკაძე საუბრობს ინგლისურად, რუსულად; გერმანული და იტალიური აკადემიური მიზნებისთვის.

Nana Sharikadze, the Rector of V.Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire 2019 - 2023, musicologist, assoc.prof of the Music History direction at the TSC.

N.Sharikadze studied musicology (Prof. M.Kavtaradze's class) at the TSC and graduated in 1995. She did her postgraduate studies at the TSC and earned her PhD (Kandidatura

Dissertation) in 1999. She did her internship at the UDK (Berlin) in 2012 supported by the DAAD.

Since 1999 up to present N.Sharikadze has been carrying out intense teaching and research activity with the focus on XX century musical avant-garde and music theatre, totalitarian regimes and music. Various courses from the Music history field has been delivered by her for the students of the BA, MA, and doctorate programs viz: music history – XX century, music history – from the antiquity till classicism, XX century piano music, XX century opera and musical theatre, Soviet music history.

N.Sharikadze participates in the national/international conferences. Her works appears in publications such as “musicology and culturology”, Bulletin of the Georgian Academy of Science, Bulletin of the TSC, Lithuanian musicology. Her research has been supported by the DAAD (2012), Georgian President (2002-2004), Polish Institute of Culture research scholarship “study visit to Institute Sztuki” (2019), Thesaurus Poloniae (programme of the Ministry of Culture National Heritage and Sport of the Republic of Poland. The programme is implemented by the International Cultural Centre in Krakow, 2023). She’s been giving public lectures about different topics from the XX century music history among them: public lecturs at the Polish Institute of Culture “study visit to Institute Sztuki” (2019), Z.Paliashvili Museum in Tbilisi (2019), Batumi University of Arts (2019).

Since 2005 Dr. Nana Sharikadze has served as a head if international relations department at the Tbilisi State Conservatoire, expert of the authorization of the Georgian Higher educational institutions, the member of the selecting committee for the International academic programs in Art **at the LEPL International Education Center (2017 up to present)**, Member of the Authorization board of the Georgian Higher educational institutions at **the National Center for Educational Quality Enhancement (2017-2018)**, representative of the Tbilisi State conservatoire at the AEC International Relations Coordinators Working Group at the Association of the European Music conservatoire (AEC, 2017), member of the academic council of Tbilisi State Coinservatoire (2015-2018), Since 2019 the rector of the TSC

Since 2006 up to date is a speaker at the various international conferences/seminars/forums dedicated to the internationalization of the higher education (Tbilisi, Norway, Sweden, Belgium, Greece, Poland and etc). Since 2012 N.SHarikadze has been representing the TSC as a speaker on the following meetings and conferences arranged by the AEC (Association of the European Conservatories): Antwerp, Corfu, Krakow, Nathal, Tbilisi; as well as by the Norwegian Center for international education (Bergen, Stavanger, Oslo, Istanbul).

Since 2009 N.Sharikadze served as a coordinator for the international projects focused on capacity building, institutional development and cultural exchange, among them projects financed by the Norwegian Agency for International Cooperation (DIKU 2011-2015, 2016-2019, 2017-2019), Linneaus –Palme(2012, Sweden), Erasmus CBHE (2019-2020, EU).

Nana Sharikadze’s fields of expertise are: research of the XX century music history, New music history, internationalization of the higher education, Integration of Teaching and Learning,

recommendations to the HEIs in the field of internationalization, Authorization standards of the HEI, Dr. Nana SHarikadze author of the National overview of the Georgian music education for the AEC (Association of the European Conservatories).

For distinguished contributions to, the development of Polish -Georgian cultural and educational relationships N.SHarikadze is awarded The **Gloria Artis** (*Zasłużony Kulturze - Gloria Artis*) Medal by the Polish Ministry of Culture and National Heritage of the Republic of Poland

Dr. N.Sharikadze speaks English, Russian fluently; She uses Italian and German for academic purposes.