



Polish Music Experience

28.04 - 01.05 2024

კოლონური მუსიკა და მისი გზა - საქართველო 2024 Polish Music Experience – Georgia 2024

პროექტი ეძღვნება კოლონეთის ევროკავშირში გაწევრიანების 20 წლის იუბილეს.
The project celebrates the 20th anniversary of Poland joining the EU.



Ministry of Foreign Affairs
Republic of Poland



28 აპრილიდან 1 მაისის ჩათვლით თბილისში პოლონური მუსიკისადმი მიძღვნილი კონცერტებისა და ლექციების სერია გაიმართება.

პროექტი “პოლონური მუსიკა და მისი გზა” ინიცირებულია ხელოვნების გაერთიანება Porta Musicae-ს მიერ. პროექტი აერთიანებს ცნობილ პოლონელ და ქართველ არტისტებსა და პედაგოგებს, რომელთა მიზანია ორ ქვეყანას შორის ურთიერთობების გაღრმავება ხელოვნებისა და კულტურის მეშვეობით.

ღონისძიებები ეძღვნება პოლონეთის ევროკავშირში გაწევრიანების 20 წლის იუბილეს.

პროექტის ორგანიზატორები:

- პოლონეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრო
- სახელოვნებო ასოციაცია Porta Musicae

პარტნიორები:

- პოლონური ინსტიტუტი თბილისში
- ფონდი "თემიდა (ხელოვნება და ბიზნესი)

მხარდამჭერები:

- თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია
- საქართველოს სინფონიეტა

დაფინანსებულია პოლონეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს მიერ საგრანტო კონკურსის „სახალხო დიპლომატია 2024“ ფარგლებში. კონცერტებზე შესრულდება პოლონელი კომპოზიტორების ნაწარმოებები. ღონისძიებებს უმასპინძლებს თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიისა და სამეფო უბნის თეატრის დარბაზები. პროგრამა მოიცავს პოლონური საორკესტრო და კამერული კლასიკური მუსიკის ფართო სპექტრს.

A series of concerts and lectures dedicated to Polish music will take place in Tbilisi between 28 April and 1 May 2024.

The Polish Music Experience project, initiated by Artistic Society P brings together renowned Polish and Georgian artists and educators to help foster good and lasting relations between the two countries through art and culture.

The events mark the 20th anniversary of Poland joining the European Union.

Organizers:

- Polish Ministry of Foreign Affairs
- Porta Musicae Artistic Association

Partners:

- The Polish Institute in Tbilisi
- The Temida Arts and Business

Supporters:

- Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire
- The Georgian Sinfonietta

Public task financed by the Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Poland within the grant competition “Public Diplomacy 2024”

Concerts featuring works by Polish composers will be held in the halls of the Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire and the Royal District Theatre, performed jointly by Polish and Georgian artists. The repertoire includes a wide spectrum of Polish orchestral and chamber classical music.

28.04.2024
20:00

თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის მცირე დარბაზი | Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire Recital Hall
გრიბოედოვის ქ. 8/10, თბილისი. | 8/10 Alexander Griboedov St, Tbilisi

ხის ჩასაბერ საკრავთა ტრიო - LLeggiere - Woodwind Trio

მაქსიმილიან ლიპიენი (ჰობოი) | Maksymilian Lipień (Oboe)
პიოტრ ლატო (კლარნეტი) | Piotr Lato (Clarinet)
დამიან ლიპიენი (ფაგოტი) | Damian Lipień (Bassoon)

ვლადისლავ ზელენსკი - სამხმიანი პრელუდიები (გადამუშავებული ჰობოის, კლარნეტისა და ფაგოტისთვის).
Władysław Żeleński - 3-voice Preludes (transcribed for reed trio)

ვიტოლდ ლუტოსლავსკი - ტრიო ჰობოის, კლარნეტისა და ფაგოტისთვის.
Witold Lutosławski - Trio for Oboe, Clarinet, and Bassoon

ანტონი შალოვსკი - ტრიო ჰობოის, კლარნეტისა და ფაგოტისთვის.
Antoni Szalowski - Trio for Oboe, Clarinet, and Bassoon

ალექსანდერ ტანსმანი - სუიტა ჰობოის, კლარნეტისა და ფაგოტისთვის.
Aleksander Tansman - Suite pour Trio d'Anches

29.04.2024
19:00

თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდი დარბაზი | Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire Grand Hall
გრიბოედოვის ქ. 8, თბილისი. | 8 Alexander Griboedov St, Tbilisi

კრაკოვ დუო | Cracow Duo

იან კალინოვსკი (ჩელო) | Jan Kalinowski (Cello)
მარეკ შლეზერი (ფორტეპიანო) | Marek Szlezer (Piano)
პაველ კოტლა (დირიჟორი) | Pawel Kotla (Conductor)
თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი
Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire Students Orchestra

კაროლ კურპინსკი - უვერტიურა "Two Cottages"
Karol Kurpiński - Overture "Two Cottages"

პიოტრ მოსსი - "Sombres Lumières" კონცერტი ჩელოსთვის, ფორტეპიანოსა და ორკესტრისათვის.
Piotr Moss - "Sombres Lumières" Concerto for Cello, Piano, and Orchestra

ვოიციხ კილარი - სიმფონიური პოემა "Krzesany"
Wojciech Kilar - "Krzesany" Symphonic Poem

პროგრამა | PROGRAM

30.04.2024
19:00

თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდი დარბაზი | Vano Sarajishvili Tbilisi State Conservatoire Grand Hall
გრიბოედოვის ქ. 8-10, თბილისი. | 8/10 Alexander Griboedov St, Tbilisi

კამერული მუსიკის კონცერტი - Chamber Music Concert

ორიანა მასტერნაკი (ვიოლინო) | Oriana Masternak (Violin)
იან კალინოვსკი (ჩელო) | Jan Kalinowski (Cello)
მარეკ შლეზერი (ფორტეპიანო) | Marek Szlezer (Piano)

ანჟეი პანუფნიკი - საფორტეპიანო ტრიო თხზ. 1 | Andrzej Panufnik - Piano Trio, Op. 1
ლუდომირ როჟიცკი - რაფსოდია საფორტეპიანო ტრიოსთვის, თხზ. 33 | Ludomir Różycki - Rhapsody for Piano Trio, Op. 33

მიჩისლავ ვაინბერგი - ტრიო, თხზ. 24 | Mieczysław Weinberg – Trio, Op. 24

01.05.2024
19:00

სამეფო უბნის თეატრი | Royal District Theatre
გია აბესაძის ქ. 17, თბილისი. | 10 Gia Abesadze St, Tbilisi

გალა კონცერტი | Gala Concert

იან კალინოვსკი (ჩელო) | Jan Kalinowski (Cello)
მარეკ შლეზერი (ფორტეპიანო) | Marek Szlezer (Piano)
პაველ კოტლა (დირიჟორი) | Paweł Kotla (Conductor)
საქართველოს სინფონიეტა | Georgian Sinfonietta

ჰენრიკ მიკოვაი გურეცკი - კონცერტი ფორტეპიანოსა და სიმებიანი ორკესტრისათვის
Henryk Mikołaj Górecki - Concerto for Piano and String Orchestra Op. 40

მიკოლაი გურეცკი - ელეგია ჩელოსა და სიმებიანი კვინტეტისთვის
Mikołaj Górecki - Elegy for Cello and String Quintet

იგნასი იან პადერევსკი - სუიტა სიმებიანი ორკესტრისათვის, სოლ მაჟორი
Ignacy Jan Paderewski - Suite in G major for String Orchestra

მარსელ ჩირჟინსკი - ადაჯიო სიმებიანი ორკესტრისათვის, ეძღვნება კრჰისტოფ პენდერეცკის ხსოვნას (2020)
Marcel Chyrzyński - Adagio for String Orchestra Krzysztof Penderecki in Memoriam (2020)

ვოიციხ კილარი - "ორავა" სიმებიანი ორკესტრისათვის
Wojciech Kilar - Orawa for String Orchestra



ხს ჩასაბერ საკრავთა ტრიო LLLeggiero

(მაქსიმილიან ლიპიენი - ობოი, პიოტრ ლატო - კლარინეტი და დამიან ლიპიენი ფაგოტი)

დაარსდა კრაკოვში, 2018 წელს. სამივე მუსიკოსი კრაკოვის მუსიკის აკადემიის კურსდამთავრებულია, სადაც ისინი ამჟამად თავად ეწევიან პედაგოგიურ საქმიანობას. წლების განმავლობაში ტრიოს წევრები წარმატებით აგრძელებენ კარიერას, როგორც სოლო კონცერტებით, ასევე კამერულ შემადგენლობაში. ტრიოს რეპერტუარი მოიცავს ევროპული კლასიკური მუსიკის ისეთი კომპოზიტორების ნაწარმოებებს, როგორებიცაა: ვ.ა. მოცარტი, ა. ტანსმანი, ე. შულჰოფი, ე. იბერტი, ე. ფრანსეი, ა. შალოვსკი და ვ. ლუტოსლავსკი. ახლახან ტრიოს ჰქონდა პატივი ჩაეთარებინა კონცერტების სერია მსოფლიოში ცნობილ პოლონელ მევიოლინე კაია დანჩოვსკასთან, რომელიც არტისტის 70 წლის იუბილეს მიეძღვნა.

2021 წელს LLLeggiero გახდა მეორე პრემიის მფლობელი მედიჩის საერთაშორისო მუსიკის კონკურსზე.

LLLeggiero Woodwind Trio

(Maksymilian Lipień - Oboe, Piotr Lato – Clarinet and Damian Lipień - Bassoon)

Founded in Krakow in 2018. All three musicians are graduates of the Academy of Music in Krakow, where they also teach their instruments. For many years they have successfully pursued their careers as both soloists and chamber musicians.

LLLeggiero Woodwind Trio's repertoire features the works of European Classical music composers, including W. A. Mozart, A. Tansman, E. Schulhoff, J. Ibert, J. Francaix, A. Szalowski, and W. Lutoslawski. Recently, the Trio has had the great pleasure and privilege to perform a series of concerts together with the world-famous Polish violinist Kaja Danczowska to celebrate the artist's 70th birthday.

In 2021 LLLeggiero Woodwind Trio received second Prize at the Medici International Music Competition.

პაველ კოტლა (დირიჟორი)

პაველ კოტლა მოღვაწეობს არაერთ ქვეყანაში, მათ შორის ავსტრიაში, აზერბაიჯანში, ბელარუსში, ბელგიაში, ბრაზილიაში, ჩეხეთში, საფრანგეთში, საქართველოში, გერმანიაში, საბერძნეთში, მოლდოვაში, მონაკოში, პოლონეთში, რუსეთში, სლოვაკეთში, ესპანეთში, შვედეთში, უკრაინასა და გაერთიანებულ სამეფოში ისეთ დარბაზებში, როგორებიცაა: the Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, and Barbican Hall (ლონდონი), Megaron (ათენი), National Opera of Ukraine (კიევი), the Berlin Philharmonic, the Royal Opera (მადრიდი), the Berwaldhallen (სტოკჰოლმი), the Opera in Sao Paulo და the Grand Hall of the St. Petersburg Philharmonic.

2011 წლიდან იგი დაკავებულია საკონცერტო საქმიანობითა და კულტურული დიპლომატიით აღმოსავლეთ ევროპის ქვეყნებში. აღსანიშნავია, რომ 2011 წელს, პოლონეთის ევროკავშირში თავმჯდომარეობის დროს, პაველ კოტლა იყო კულტურული პროგრამის ყველაზე ღირსშესანიშნავი ნაწილის - I, CULTURE ორკესტრის დამაარსებელი და პირველი სამხატვრო ხელმძღვანელი. ამას გარდა, კოტლა ფესტივალ "Beskid Classics" დირექტორია, რომელიც სამხრეთ პოლონეთში კლასიკურის მუსიკის უდიდესი ღონისძიებაა.

Paweł Kotla (Conductor)

Paweł Kotla has performed in numerous countries including Austria, Azerbaijan, Belarus, Belgium, Brazil, Czech Republic, France, Georgia, Germany, Greece, Moldova, Monaco, Poland, Russia, Slovakia, Spain, Sweden, Ukraine, and the United Kingdom, in such famous concert halls as the Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, and Barbican Hall in London; Megaron in Athens; National Opera of Ukraine in Kiev; the Berlin Philharmonic; the Royal Opera in Madrid; the Berwaldhallen in Stockholm; the Opera in Sao Paulo; and the Grand Hall of the St. Petersburg Philharmonic, among others.



იან კალინოვსკი (ჩელო)

იან კალინოვსკი მსოფლიოში აღიარებული მუსიკოსია. იგი გამოდის ისეთ პრესტიჟულ სცენებზე, როგორებიცაა: the Seoul Arts Center სეულში, Alfred Newman Hall ლოს ანჯელესში, Carnegie Hall ნიუ იორკში, Palacio de Bellas Artes მეხიკოში, Salle Cortot პარიზში, St. Martin-in-the-Fields ლონდონში და Concertgebouw ამსტერდამში. პოლონური მუსიკის პოპულარიზაციის მიზნით, კალინოვსკის გამართული აქვს ტურნეები ახლო აღმოსავლეთში (2006), კავკასიაში (2013), საქართველოში (2014), ამერიკის შეერთებულ შტატებსა და სამხრეთ კორეაში (2015), მექსიკაში (2015, 2016), ბრაზილიასა და არგენტინაში (2016, 2017), ამერიკის შეერთებულ შტატებში (2017, 2022, 2023), ჩინეთსა (2018) და ბრაზილიაში (2023).

2001 წელს პიანისტ მარეკ შლეზერთან ერთად ჩამოაყალიბა "კრაკოვის დუო". 2022 წელს კალინოვსკი გახდა სამუსიკო ხელოვნების პროფესორი და იგი ამჟამად ასწავლის კრაკოვში, კრშიშტოფ პენდერეცკის მუსიკის აკადემიაში. პოლონურ მუსიკაში შეტანილი მნიშვნელოვანი წვლილისთვის, მუსიკოსს გადაეცა ღირსების ჯილდო პოლონეთის კულტურისა და ეროვნული მემკვიდრეობის სამინისტროს მიერ.

Jan Kalinowski (Cello)

Jan Kalinowski is a world-renowned chamber musician and soloist. His venues include some of the most prestigious stages worldwide, such as the Seoul Arts Center in Seoul, Alfred Newman Hall in Los Angeles, Carnegie Hall in New York, Palacio de Bellas Artes in Mexico City, Salle Cortot in Paris, St. Martin-in-the-Fields in London, and Concertgebouw in Amsterdam. He has undertaken tours promoting Polish music in countries and regions such as the Middle East (2006), the Caucasus (2013), Georgia (2014), the USA and South Korea (2015), Mexico (2015, 2016), Brazil and Argentina (2016, 2017), the USA (2017, 2022, 2023), China (2018) and Brazil (2023).

Since 2001, together with pianist Marek Szlezer, he has formed the Cracow Duo. In 2022, he was honored with the title of Professor of Musical Arts and currently teaches at the Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow. Recognized for his significant contributions to Polish music, he was awarded the honorary badge "Meritorious for Polish Culture" by the Minister of Culture and National Heritage.



მარეკ შლეზერი (ფორტეპიანო)

მარეკ შლეზერი ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი პოლონელი პიანისტია. იგი კონცერტებს მართავს ისეთ დარბაზებში, როგორებიცაა: Carnegie Hall, Concertgebouw, Palais des Beaux-Arts, Wigmore Hall, St. Martin-in-the-Fields, Salle Cortot, Seoul Arts Center, NCPA (მუმბაი) და Palacio de Bellas Artes (მეხიკო). შლეზერს გამოცემული აქვს სოლო და კამერული მუსიკის არაერთი ალბომი Warner, DUX და EMI-ის ხმისჩამწერ სტუდიებთან თანამშრომლობით. ჩანაწერებმა პრესტიჟულ გამოცემებში კრიტიკოსთა დადებითი შეფასება დაიმსახურა.

მარეკ შლეზერი არაერთი მნიშვნელოვანი პრემიის მფლობელია, მათ შორისაა: ფრანგ მუსიკის კრიტიკოსთა ორი ჯილდო "La Clef de ResMusica", Gramophone Editor's Choice, 5 du Diapason, Selection ClicMag, Prix de la SACD, Global Music Awards გამორჩეული მიღწევებისთვის, Musicweb International-ის ჯილდო თვის საუკეთესო ალბომისთვის და ჟურნალ Hi-fi-ის ჯილდო წლის ალბომისთვის (2017). შლეზერი რამდენჯერმე იყო ნომინირებული პოლონურ Fryderyk Phonographic Awards-სა და the International Classical Music Awards-ზე.

2022 წელს მარეკ შლეზერი გახდა კრაკოვის კრშიშტოფ პენდერეცკის სახელობის მუსიკის აკადემიის ფორტეპიანოს განყოფილების ხელმძღვანელი. პოლონურ მუსიკაში შეტანილი წვლილისთვის იგი დაჯილდოებულია "Gloria Artis"-ის მედლით პოლონეთის კულტურისა და ეროვნული მემკვიდრეობის სამინისტროს მიერ. შლეზერი Steinway & Sons-ის არტისტია.

Marek Szlezer (Piano)

Marek Szlezer is one of the most renowned Polish pianists. He has appeared in venues such as Carnegie Hall, Concertgebouw, Palais des Beaux-Arts, Wigmore Hall, St. Martin-in-the-Fields, Salle Cortot, Seoul Arts Center, NCPA in Mumbai, and Palacio de Bellas Artes in Mexico. Marek has released numerous compact discs for Warner, DUX, and EMI featuring solo and chamber music, getting favorable reviews in prestigious magazines and journals.

He has received many prestigious awards for them, including twice the French music critics' award "La Clef de ResMusica," Gramophone Editor's Choice, 5 du Diapason, Selection ClicMag, Prix de la SACD, Global Music Awards Outstanding Achievement, Musicweb International's Album of the Month, and Hi-fi Magazine's "Album of the Year 2017." He has been repeatedly nominated for the Polish Fryderyk Phonographic Awards and the International Classical Music Awards.

In 2022, he became head of piano department at the Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow. For his contributions to Polish music, he has been honored with „Gloria Artis” medal by the Ministry of Culture and National Heritage. Marek Szlezer is Steinway & Sons Artist.





ორიანა მასტერნაკი (მევიოლინე)

ორიანა მასტერნაკი კრაკოვის კრშოშტოფ პენდერეცკის მუსიკის აკადემიის დოქტორია. არაერთი მუსიკალური ჯილდოს მფლობელი მევიოლინე, როგორც მივიწყებული, ასევე უახლესი პოლონური მუსიკის მკვლევარია. მასტერნაკი აქტიურად მართავს ხოლო კონცერტებს და ასევე უკრავს კამერულ შემადგენლობაში აზიის, ამერიკისა და ევროპის მასშტაბით. მუსიკოსის შესრულებას კრიტიკოსები შემდეგნაირად ახასიათებენ: "ლამაზი გლერადობა, უკიდურესად მდიდარი ტემბრი, უნაკლო ინტონაცია და ფრაზირება".

ორიანა მასტერნაკი 2014 წლიდან the Messages Quartet-ის წევრია, რომელიც ფოკუსირებულია პოლონური კამერული მუსიკის შესრულებაზე. 2021 წელს მასტერნაკმა გამოუშვა 2 ალბომი DUX-ის ხმის ჩამწერი ლეიბლის ქვეშ: "პარალელები" პიანისტ იუსტინა დანროვსკასთან ერთად და "ბაშვიჩი/ტანსმანი - საფორტეპიანო კვინტეტები" პიანისტ ჯულია კოციუბანთან და the Messages Quartet-თან ერთად, რომელიც ნომინირებული იყო the Phonographic Academy Fryderyk Awards-ზე.

Oriana Masternak - Violin

Oriana Masternak is a violinist and chamber musician, holding a PhD from the Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow. She is an Award-winning interpreter and researcher of Polish music, both the forgotten and the newest. Masternak regularly performs as a soloist and chamber musician across Asia, the Americas, and Europe. As critics emphasize, her playing is characterized by "beautiful sound, extremely rich timbres, flawless intonation, natural phrasing".

Since 2014, she has been a member of the Messages Quartet, specializing in Polish chamber music. In 2021, Masternak released two albums under the DUX recording label: "Parallels" with pianist Justyna Danczowska, and "Bacewicz/Tansman - Piano Quintets" with pianist Julia Kociuban and the Messages Quartet, which was nominated for the Phonographic Academy Fryderyk Awards.

საქართველოს სინფონიკა

თბილისის სახელმწიფო კამერული ორკესტრი – „საქართველოს სინფონიკა“ დაარსდა 2008 წელს. მისი რეპერტუარი მრავალფეროვანია და მოიცავს სხვადასხვა ეპოქის მუსიკალურ ნაწარმოებს. ორკესტრის კონცერტები ტარდება როგორც საქართველოში, ასევე ევროპის სხვადასხვა ქვეყანაში. თბილისის საკონცერტო დარბაზების გარდა, საქართველოს სინფონიკა კონცერტებს მართავს ისეთ შესანიშნავ დარბაზებში როგორებიც არის: the Konzerthaus Berlin, Concertgebouw Amsterdam, Grand Hall of the Munich Conservatoire, Helsinki Camerata Hall, Prithvi Theatre and NCPA - TATA Theatre (ინდოეთი), The Muslim Magomayev Azerbaijan State Philharmonic Hall, Komitas Chamber Music House (სომხეთი) და სხვა.

„საქართველოს სინფონიკა“ თანამშრომლობს მსოფლიოს საკეთესო მუსიკოსებთან და ანსამბლებთან, მათ შორის არიან: ჟორჯი სავალი, სერჟო აჯოლინი, ჟრისტან ბუში, ჟრისტოფ მაიერი, ვან რონდო, დავიდ ამადიო, ანსამბლი "Zefiro", ბერლინის ძველი მუსიკის აკადემია (AKAMUS) და სხვა. საქართველოს სინფონიკას კონცერტები გადაიცივდა ტელეარხზე „MEZZO“, „ARTE“ და სხვა. ორკესტრს ჩამწერილი აქვს 10 მუსიკალური ალბომი, რომელიც მოიცავს ყველა ეპოქის მუსიკას - ბაროკოდან დაწყებული, თანამედროვე კომპოზიტორების ნაწარმოებებით დასრულებული.

Georgian Sinfonieta

Founded in 2008, Tbilisi State Chamber Orchestra – Georgian Sinfonieta aims to deliver the most diverse repertoire at the highest artistic level. The schedule of the orchestra includes performances both in Georgia, across Europe, and in various regions of Georgia itself. Georgian Sinfonieta has performed in celebrated venues such as the Konzerthaus Berlin, Concertgebouw Amsterdam, Grand Hall of the Munich Conservatoire, Helsinki Camerata Hall, Prithvi Theatre and NCPA - TATA Theatre (India), The Muslim Magomayev Azerbaijan State Philharmonic Hall, Komitas Chamber Music House (Armenia), among others. Georgian Sinfonieta has collaborated with esteemed musicians including Jordi Savall, Sergio Azzolini, Christine Busch, Christoph Mayer, Jean Rondeau, Davide Amadio, the ensemble "Zefiro", and the Academy for Early Music Berlin (Akamus), among others. Concerts by the Georgian Sinfonieta have been broadcasted on TV channels such as "MEZZO", "ARTE", and others. To date, the orchestra has recorded 10 CDs that include music of all epochs from baroque composers to contemporary works.



თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი

სტუდენტური ორკესტრი ჩამოყალიბდა 1920 წელს და წარმოადგენს თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის მუსიკალური ცხოვრების თავისებურ მატიანეს. ორკესტრის ისტორია დაკავშირებულია გამოჩენილ მუსიკოსებთან, მათ შორის - ე. პოროვიტანთან, მ. პოლიაკინთან, ე. პეტროსთან და სხვა. სხვადასხვა წლებში ორკესტრს ხელმძღვანელობდნენ ცნობილი დირიჟორები: ე. მიქელაძე, ო. დიმიტრიადი, ე. მირცხულავა, ჯ. გოკიელი, მ. ხუროშე, ე. ფალიაშვილი, ო. საფარიშვილი, რ. ტაკიძე, ე. აზმაიფარაშვილი, ა. შამაცაშვილი. კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრის ჩამოყალიბებასა და მისი პროფესიული დონის ამაღლებაში უდიდესი როლი მიუძღვის გამოჩენილ მუსიკოსსა და დირიჟორს ლევ მარკიზს.

უკვე რამდენიმე ათეული წლის მანძილზე კონსერვატორიის სტუდენტური ორკესტრი კონცერტებს მართავს როგორც საქართველოში, ასევე მონაწილეობს სხვადასხვა ღონისძიებას თუ ფესტივალში ევროპის ქალაქებში. სტუდენტური ორკესტრის მიღწევებს შორის აღსანიშნავია ევრობერტ ფონ კარაიანის მიერ დააარსებული ახალგაზრდული ორკესტრების საერთაშორისო კონკურსზე მიღებული ოქროს მედალი. იმჟამად სტუდენტური ორკესტრი აერთიანებს 80-მდე სტუდენტს.

Vano Sarajshvili Tbilisi State Conservatoire Student Orchestra

Established in 1920, the Vano Sarajshvili Tbilisi State Conservatoire Student Orchestra chronicles the musical life of this esteemed educational institution. The concert posters of the orchestra have preserved the names of well-known musicians such as V. Gorovitz, M. Polyakin, E. Petri, and others, thus revitalizing the musical heritage and history of the Tbilisi State Conservatoire. Among the esteemed conductors of the Student Orchestra were E. Mikeladze, O. Dimitriadis, D. Mirtskhulava, J. Gokiel, Z. Khurodze, V. Paliashvili, O. Saparishvili, R. Takidze, G. Azmaiparashvili, A. Mamatsashvili. The great role in formation and rising of the professional level of the Tbilisi Conservatoire Student Orchestra belongs to the outstanding musician and conductor Lev Markiz.

For several decades, the Student Orchestra has been performing concerts in Georgia and participating in various events and festivals across European cities. Among the achievements of the orchestra, it is worth noting the gold medal awarded at the 5th International Contest of Youth Orchestras organized by the Herbert von Karajan Fund. Currently, the student orchestra unites approximately 80 students.

თბილისის
სახელმწიფო
კონსერვატორია



TBILISI STATE
CONSERVATOIRE



Polish Music Experience

პროექტის მენეჯერი: ალექსანდრა კუზემკო

პრომო მასალები: სარეკლამო კომპანია დეიზი

PR მენეჯმენტი: გვანცა ზაქარეიშვილი, სოფია ხაჭაპურიძე

Project Manager: Aleksandra Kuzemko

Promo Materials : Daisy Advertising

PR Management: Gvantsa Zakareishvili, Sofia Khachapuridze



Ministry of Foreign Affairs
Republic of Poland

