

**2026-2027 სასწავლო წლისათვის სადოქტორო პროგრამებზე
რეპეტიციებისა და გამოცდების განრიგი**

თარიღი	საშემსრულებლო ხელოვნება სოლო ფორტეპიანო	საშემსრულებლო ხელოვნება სიმებიანი საკრავი, ვიოლინო	მუსიკოლოგიური კვლევები საშემსრულებლო ხელოვნების თეორია და ისტორია
01 ივლისი ოთხშაბათი	რეპეტიცია 11-12 სთ. მცირე დარბაზი		
06 ივლისი ორშაბათი	შემოქმედებითი ტური 12 სთ. მცირე დარბაზი		
08 ივლისი ოთხშაბათი		რეპეტიცია 11 -12 სთ. მცირე დარბაზი	
09 ივლისი ხუთშაბათი		შემოქმედებითი ტური 11 სთ. მცირე დარბაზი	
11 ივლისი შაბათი	გასაუბრება (საპროექტო განაცხადი) 14 სთ. N425	გასაუბრება (საპროექტო განაცხადი) 14 სთ. N425	გამოცდა (საპროექტო განაცხადი, სტატია, პრეზენტაცია, გასაუბრება) 12 სთ. N425